

**Wenn Sie Anregungen oder Fragen haben, rufen Sie uns bitte an:**  
**Telefon 07225 74808**  
**Dr. Robert Scharff**  
**(Vorsitzender)**

**info@kulturring-gaggenau.de**  
**www.kulturring-gaggenau.de**

Pascal Violo  
 Kanada & Alaska - Into the Wild

Multivision

Donnerstag, 11. September 2025, **19.00 Uhr**  
 Bürgersaal des Rathauses Gaggenau



Kanada und Alaska – Synonym für wilde Natur, Freiheit und Abenteuer, für Begegnungen mit Bären, Elchen, Walen und tanzenden Nordlichtern. Der Reisejournalist Pascal Violo erkundet die Rocky Mountains und den Denali-Nationalpark, umrundet den Gipfel des „kältesten Berges der Welt“ mit einem kleinen Propellerflugzeug. Mit seiner Familie durchquert er auf einem Segelboot die menschenleere Inside Passage Alaskas.

Als Flussnomade paddelt Violo 800 km entlang des Yukon durch die ewigen Wälder Kanadas. Nach einer Begegnung mit einem Bären am Zelt erreicht er Dawson City und erforscht die Goldsuchergeschichte um Jack London.

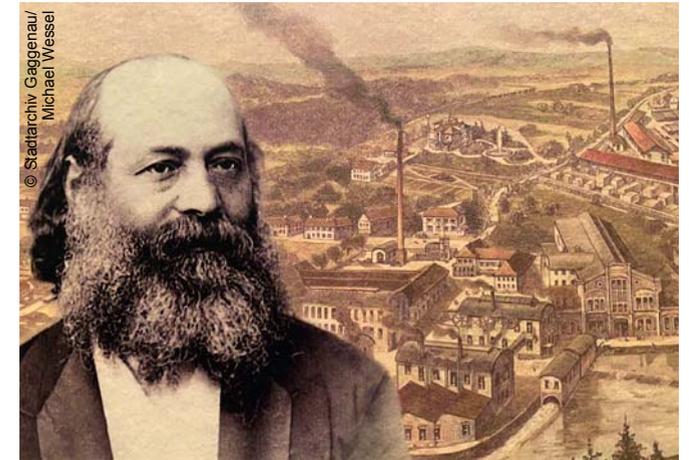
Auf einem Pow Wow erlebt er indigene Kulturen und taucht in farbenprächtigen Tänzen ein. Das Highlight seiner Expeditionen ist die Beobachtung von Eisbären in der Arktis an der Hudson Bay, wo Violo die fragile Verbindung zwischen Mensch und Natur begreift.

Mitglieder 10,- €/Nichtmitglieder 15,- €/Schüler, Studenten, Behinderte frei  
 Karten an der Abendkasse, Vorverkauf über Buchhandlung Bücherwurm,  
 per Eventim oder per E-Mail: info@kulturring-gaggenau.de

Stefan Schwaab  
 Industriegeschichte von Gaggenau

Vortrag

Donnerstag, 25. September 2025, 19.00 Uhr  
 Unimog-Museum Gaggenau



In einem bebilderten Vortrag möchte Stefan Schwaab, 1. Vorsitzender des Vereins Unimog-Museum, die Zuhörer abholen und in die spannende Industriegeschichte von Gaggenau einführen. Mit diesem Thema beschäftigt er sich schon längere Zeit intensiv, da im Unimog-Museum auch die Industriegeschichte des Murgtals zukünftig erzählt und dargestellt werden soll.

Wie hat sich eines der kleinsten Dörfer des Murgtals zu dem heutigen Industriezentrum entwickelt? Es ist mehr als die Geschichte von wichtigen und bekannten Akteuren wie Anton Rindenschwender, Florian Maurer, Michael Flürscheim und Theodor Bergmann. Es ist auch die Geschichte der hier lebenden Menschen, der Zuwanderung und der ständigen Veränderung. Manchmal waren auch starke Frauen entscheidend beteiligt.

*Der Vortrag findet in Kooperation mit dem Unimog-Museum statt und der Erlös der Veranstaltung wird zur Unterstützung der dortigen Jugendarbeit verwendet.*

Mitglieder 4,- €/Nichtmitglieder 8,- €/Schüler, Studenten, Behinderte frei  
 Karten an der Abendkasse, Vorverkauf im Unimog-Museum

Sandra Richter  
150. Geburtstag R. M. Rilke  
Literaturarchiv Marbach

Halbtagesfahrt

Samstag, 11. Oktober 2025  
Abfahrt: 10.30 Uhr Bahnhof Gaggenau



Rainer Maria Rilke ist einer der größten deutschen Lyriker des 20. Jahrhunderts. Er hat poetische Verse geprägt, die längst in den Alltag eingegangen sind: „Du musst Dein Leben ändern“ oder „Wer spricht von Siegen? Überstehen ist alles.“. Rilke ist schwierig und leicht zugleich, abgehoben und populär. Das macht seinen besonderen Reiz aus. 50 Jahre lag ein besonderer Schatz in Gernsbach, das Rilke-Archiv der Familie Sieber-Rilke. Niemand wusste genau, was man in ihm finden würde. Vor zwei Jahren konnte das Deutsche Literaturarchiv Marbach die Bestände aufkaufen. **Jetzt bietet sich für uns die einmalige Gelegenheit, dieses Heiligtum der Rilke-Forschung in Marbach besichtigen zu dürfen – exklusiv.**

Ergänzend dazu gibt es **eine Führung im neu gestalteten Schiller-Nationalmuseum**, das im Juni 2025 nach langer Schließung wieder eröffnet wurde. Im Anschluss daran wird **Sandra Richter**, die Direktorin des Deutschen Literaturarchivs, **aus ihrer gerade erschienenen, viel gepriesenen Rilke-Biographie „Rainer Maria Rilke – oder Das offene Leben“ für uns lesen** und für Fragen zur Verfügung stehen. Auch das exklusiv.

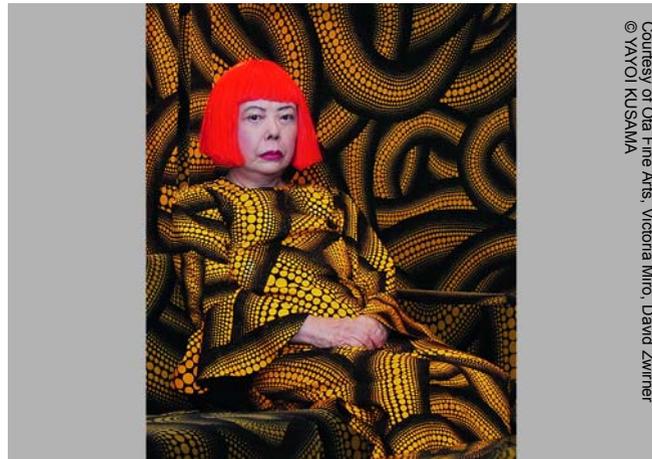
*Bitte beachten: Nach der Ankunft in Marbach gibt es Brezel und Getränke; vor der Rückfahrt kann das Museumscafé besucht werden. Ankunft in Gaggenau ca. 18.45 Uhr.*

Mitglieder 45,- €/Nichtmitglieder 55,- €. Anmeldung per E-Mail: reisen@kulturring-gaggenau.de oder Homepage www.kulturring-gaggenau.de oder Tel. 07225 74808 (Anmeldung bitte bis 15. Sept. 2025)

Yayoi Kusama  
Museum Fondation Beyeler Riehen

Tagesfahrt

Samstag, 18. Oktober 2025  
Abfahrt: 7.30 Uhr Bahnhof Gaggenau



Courtesy of Ota Fine Arts, Victoria Miro, David Zwirner  
© YAYOI KUSAMA

**Yayoi Kusama**, \*1929, ist eine der bedeutendsten, japanischen Künstlerinnen der Nachkriegszeit. Sie zählt zu den Superstars der zeitgenössischen Kunst und hat mit ihrer Erkundung repetitiver Muster und Strukturen – namentlich durch ihre charakteristischen Polka Dots und Spiegelräume – Kultstatus erlangt.

Unsere Erde ist nur ein Punkt unter Millionen von Sternen im Kosmos. Mit der Dots Obsession führt uns Kusama zu den endlosen Möglichkeiten des Universums, von jedem Punkt bis zur ewigen Harmonie des Daseins. 2006 wurde sie mit dem Nobelpreis der Künste in der Sparte Malerei und 2016 mit dem Kulturorden ausgezeichnet. Sie ist eine der ersten Japanerinnen, die eine alle Altersgruppen umfassende Fangemeinde in Asien, Europa und den USA hat.

Ihre ungezügelter Vorstellungskraft führt sie durch verschiedene Medien von Malerei und Skulpturen. Jedes Stück erzählt eine Geschichte.

*Besichtigung mit Führung ca. 1 Stunde. Rückfahrt über Breisach mit Mittagspause. Danach ab 15.00 Uhr Besuch der Sektkellerei Geldermann mit Führung ca. 1 Stunde. Ankunft in Gaggenau ca. 19.00 Uhr.*

*Besichtigung mit Führung ca. 1 Stunde. Rückfahrt über Breisach mit Mittagspause. Danach ab 15.00 Uhr Besuch der Sektkellerei Geldermann mit Führung ca. 1 Stunde. Ankunft in Gaggenau ca. 19.00 Uhr.*

Mitglieder 95,- €/Nichtmitglieder 105,- €. Anmeldung per E-Mail: reisen@kulturring-gaggenau.de oder über die Homepage www.kulturring-gaggenau.de (Anmeldeschluss: 29. Sept. 2025)

Leonie Klein  
1000 beats per minute  
Schlagzeug-Performance

Kammermusikreihe

Sonntag, 19. Oktober 2025, 18.00 Uhr  
Jahnhalle Gaggenau



© Ras Rotter

„Atemberaubend souverän“, „technische Perfektion“, „fesselnde Performance“ – die Kritiker überschlagen sich, wenn es um die 1993 geborene Schlagzeugin Leonie Klein geht. Konzerte führten sie u. a. ins Konzerthaus Berlin, ins Festspielhaus Baden-Baden sowie zu Festivals, wie „ZeitGenuss“ in Karlsruhe, „New Counterpoints“ in Düsseldorf oder den KNM Contemporaries in Berlin. Leonie Klein war Jungstudentin an der Hochschule für Musik Karlsruhe, wo sie 2019 den Masterstudiengang Schlagzeug bei Prof. Isao Nakamura mit Auszeichnung abschloss. Zudem absolvierte sie den Masterstudiengang „Musikjournalismus für Rundfunk und Multimedia“. Aktuell promoviert sie im Bereich Neue Musik für Schlagzeug Solo. Im Wintersemester 2023/24 war sie Vertretungsprofessorin im Fach Schlagzeug an der Hochschule für Musik Karlsruhe. Leonie Klein war Stipendiatin der Zukunftsinitiative Rheinland-Pfalz (ZIRP), Stipendiatin der Studienstiftung des deutschen Volkes, Stipendiatin beim Mozart-Labor Würzburg. – „1000 beats per minute“ entstand als Auftragswerk für das Kammertheater Karlsruhe 2023.

Werfen Sie Ihre Hörgewohnheiten über Bord und lernen Sie das Schlagzeug von einer ganz neuen Seite kennen.

Mitglieder 18,- €/Nichtmitglieder 24,- €/Schüler, Studenten, Behinderte frei Karten an der Abendkasse, Vorverkauf über Buchhandlung Bücherwurm, per Eventim oder per E-Mail: info@kulturring-gaggenau.de

Martin Engelmann  
Sizilien –  
Juwel im Herzen des Mittelmeers

Multivision

Donnerstag, 30. Oktober 2025, 19.00 Uhr  
Bürgersaal des Rathauses Gaggenau



Der Tiroler Reisefotograf Martin Engelmann verbrachte nahezu ein Jahr auf der zauberhaften Mittelmeerinsel. Mit einem sensiblen Gespür für Details und authentische Momente nimmt er seine Zuschauer mit auf eine Reise zu den schönsten Orten und in die versteckten Winkel der Insel. Sein Vortrag zeigt atemberaubende Landschaften, persönliche Geheimtipps und taucht tief in die traditionsreiche Kultur und das alltägliche Leben der Sizilianer ein. Sein Fazit ist eine Liebeserklärung: „Sizilien ist ein Ort, der das Herz erobert. Die Schönheit dieser Insel lässt einen nicht mehr los – am Ende bleibt der innige Wunsch, eines Tages zurückzukehren.“ Vom pulsierenden Palermo hinauf in die Bergwelt der Madonie, weiter zum aktiven Vulkan Ätna und den schönsten Stränden von Cefalu und Taormina. „Dolce Vita“ – das süße Leben lockt Besucher aus aller Welt. Kulinarik von Weltrang, gepaart mit den Schönheiten der Natur und Kultur genießen – das ist eine der schönsten Seiten Siziliens. Von den wildromantischen Küsten bis in das farbenfrohe Hochland entsteht eine traumhafte Bilderreise mit berührenden Geschichten von Begegnungen mit Menschen, die mit ihrer Kultur und Tradition fest verwurzelt sind.

Mitglieder 10,- €/Nichtmitglieder 15,- €/Schüler, Studenten, Behinderte frei  
Karten an der Abendkasse, Vorverkauf über Buchhandlung Bücherwurm,  
per Eventim oder per E-Mail: [info@kulturring-gaggenau.de](mailto:info@kulturring-gaggenau.de)

Katharina Grosse – The Sprayed Dear  
Clemens Schneider –  
Überfluss „Klingendes Papier“

Tagesfahrt

Samstag, 8. November 2025, 8.00 Uhr  
Abfahrt Bahnhof Gagg. m. der Deutschen Bahn



Katharina Grosse, Ohne Titel, 2021  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2025, Foto: Jens Ziehe

STAATSGALERIE STUTTGART

**Katharina Grosse** ist international für ihre einzigartigen, raumgreifenden Bilder bekannt. Grosse überschreitet die Grenzen der Zweidimensionalität und bemalt nicht nur traditionelle Leinwände, sondern ganze Räume, Fassaden und Landschaften. Seit über fast drei Jahrzehnten verwendet Grosse die Sprühtechnik, um ihre leuchtenden, lebendigen Bilder über Leinwände, Innen- und Außenräume sowie verschiedene Objekte wie Steine, Holz und Möbel hinwegzumalen. Die Große Landesausstellung des Landes Baden-Württemberg bietet den ersten-umfassenden Überblick der renommierten Malerin. *Mit Führung ca. 1 Stunde*

**Clemens Schneider**, ein Stuttgarter Künstler, arbeitet mit selbst hergestelltem Hadernpapier, in dem er Kontaktmikrofone einbaut. Die raumgreifende Installation ist im Graphik-Kabinett der Staatsgalerie ausgestellt und tritt mit dem Publikum in einen physischen und akustischen Dialog. Ein immersives Erlebnis!  
*Ohne Führung*

Mitglieder 70,- €/Nichtmitglieder 80,- €  
Anmeldung per E-Mail: [reisen@kulturring-gaggenau.de](mailto:reisen@kulturring-gaggenau.de) oder über die  
Homepage [www.kulturring-gaggenau.de](http://www.kulturring-gaggenau.de) (Anmeldeschluss: 31. Okt. 2025)

Novo Quartet

Kammermusikreihe

Sonntag, 16. November 2025, 18.00 Uhr  
Festhalle Bad Rotenfels



NOVO QUARTET  
by-Hen-Photography

Die Reise des noch jungen „Novo Quartet“ begann im Jahr 2018, als sich drei Jugendfreunde und ein aus Polen stammender Bratschist zum Streichquartett zusammenfanden. Die jungen Musiker konnten sich zu Beginn nicht auf einen Namen einigen, und so wurde es ganz einfach das NOVO Quartet. Inzwischen sind sie schon in den berühmten Kammermusik-Sälen Europas (u. a. Wigmore Hall London, Victoria Hall Genf) aufgetreten, aber sie scheuen sich auch überhaupt nicht vor Kontrasten und spielen in Schulen in Kenia, in Grönland oder in Spitzbergen, um zu erfahren, wie die klassische Musik bei einem jungen Publikum ohne jegliche Hörerfahrung ankommt. Sie haben bereits mit den Kollegen aus den bekannten Quartetten wie das Quatuor Modigliani oder das Danish String Quartet gemeinsame Konzerte bestritten und sind darüber hinaus immer offen für Cross-Over-Projekte. Bei renommierten Wettbewerben wie in Genf, Heidelberg oder beim Carl Nielsen- oder dem Trondheim Wettbewerb haben sie wichtige Preise gewonnen. Sie sind von der BBC für die Jahre 2025 bis 2027 als „Künstler der neuen Generation“ ausgewählt worden. Damit verbunden sind einige sehr interessante Engagements in renommierten Konzertreihen in Großbritannien.

Mitglieder 18,- €/Nichtmitglieder 24,- €/Schüler, Studenten, Behinderte frei  
Karten an der Abendkasse, Vorverkauf über Buchhandlung Bücherwurm,  
per Eventim oder per E-Mail: [info@kulturring-gaggenau.de](mailto:info@kulturring-gaggenau.de)

Gemischtes Mittwochs-Abo (10-teilig)  
Samstags-Sternfahrt-Abo (5-teilig)



Staatstheater Karlsruhe  
© Jochen Klenk

In unserer Region gibt es ein Interesse an Theaterfahrten nach Karlsruhe. Das haben wir über eine Umfrage festgestellt. So hat sich der Kulturring Gaggenau entschlossen, für ausgewählte Theater-Abonnements Theaterfahrten zu organisieren – bei ausreichender Nachfrage. In Abstimmung mit dem Staatstheater Karlsruhe haben wir **2 Abonnements** für Sie ausgewählt:

Zum einen das **beliebte 10-teilige gemischte Mittwochs-Abo C37** und zum anderen für **Opern- und Ballettfreunde das 5-teilige Samstags-Sternfahrt-Abo**.

Details und die Abo-Preise sind auf der Homepage des Badischen Staatstheaters Karlsruhe nachzulesen: <https://www.staatstheater.karlsruhe.de/spielplan/> oder über Tel. 0721 9333 33 zu erfragen.

Interessenten wenden sich bitte an Herrn Wolfgang Decker, Telefon 07222 53730, [w.decker@kulturring-gaggenau.de](mailto:w.decker@kulturring-gaggenau.de) oder [info@kulturring-gaggenau.de](mailto:info@kulturring-gaggenau.de).

Wir leiten Ihren Abo-Wunsch an das Abonnentenbüro des Staatstheaters weiter, welches sich mit Ihnen in Verbindung setzt zur Festlegung von Kategorie und Platzwunsch. Wir organisieren für Sie den Platz im Theaterbus.

Eine Fahrt mit dem Bus kostet 25,- € für Kulturring-Mitglieder und 30,- € für Nichtmitglieder.

Abo-Preise: s. Badisches Staatstheater (Homepage oder Tel. 0721 9333 33)

Vorschau auf Kammermusikreihe 2026

Das **Halberg Quartett** mit Musikern der Deutschen Radiophilharmonie Saarbrücken Kaiserslautern war in der Saison 2017/2018 bei uns zu Gast mit dem selten gespielten Zyklus „Zypressen“ von Antonín Dvořák. Im Februar 2026 kommen sie mit einem Streichquintett-Programm zusammen mit der Bratschistin Liisa Randalu und wunderbaren Werken von Mendelssohn-Bartholdy und Dvořák.



© Kaupo Kikkas

**Sonntag, 8. Februar, Jahnhalle, Beginn 18.00 Uhr**

Vor mehr als drei Jahren war das Klaviertrio „**Busch Trio**“ bei uns zu Gast und hat inzwischen eine internationale Karriere gemacht. Der ursprünglich bereits für die Saison 2023/2024 geplante Auftritt bei uns musste noch einmal verschoben werden und findet nun im Mai 2026 statt. Sie dürfen sich auf ein tolles Konzert mit den Musikern in der Jahnhalle freuen.



Photo by Photo by Kaupo Kikkas

**Sonntag, 17. Mai, Jahnhalle**

Mitglieder 18,- €/Nichtmitglieder 24,- €/Schüler, Studenten, Behinderte frei Karten an der Abendkasse, Vorverkauf (ab Januar 2026) über Buchhandlung Bücherwurm, per Eventim od. per E-Mail: [info@kulturring-gaggenau.de](mailto:info@kulturring-gaggenau.de)

**Beitrittserklärung**

Hiermit erkläre ich meinen Beitritt zum Kulturring Gaggenau e.V. Der Beitritt soll wirksam werden ab \_\_\_\_\_

Einzel-Mitgliedschaft  
(Jahresbeitrag 24,- EUR)

Familien-Mitgliedschaft  
(Jahresbeitrag 30,- EUR)

Name  Vorname

Name, ggf. (Ehe-)Partner  Vorname

Straße, Nr.

PLZ, Ort

Telefon

E-Mail

**Einzugsermächtigung durch SEPA-Lastschrift**

Name

Anschrift

Hiermit ermächtige ich den Kulturring Gaggenau e.V., 76571 Gaggenau widerruflich, den Jahresbeitrag zulasten des nachstehenden Kontos abzubuchen. (Wenn das Konto die erforderliche Deckung nicht aufweist, besteht seitens des Kreditinstituts keine Verpflichtung zur Einlösung.)

Name der Bank, Sitz

IBAN  BIC

Kontoinhaber

Datum  Unterschrift des Kontoinhabers

Bitte geben Sie den ausgefüllten Vordruck bei einer Veranstaltung an der Kasse ab oder schicken Sie ihn per Post an den Vereinsvorstand:

Dr. Robert Scharff, Kulturring-Gaggenau e.V., Orchideenweg 4, 76571 Gaggenau

Bankverbindung Kulturring: IBAN: DE 73 6625 0030 0050 0094 30, BIC: SOLADES1BAD